

COLLABORER AFIN DE REPÉRER LES CONTRASTES ET LES INÉGALITÉS EN SANTÉ CLASSE DE PREMIÈRE ST2S

LES COMPÉTENCES ET CAPACITÉS VISÉES

- **Compétences transversales**

- Argumentation
- Formation d'une culture scientifique commune
- Mise en œuvre d'un projet collectif
- Mobilisation des techniques de l'information et de la communication collaborative
- Autonomie

- **Capacités exigibles spécifiques**

Capacités exigibles du pôle thématique "Santé, bien être et cohésion sociale" - Partie "Comment mesurer l'état de santé, de bien-être et la cohésion sociale ?" :

- Mobiliser les indicateurs adaptés pour évaluer l'état de santé, de bien-être ou de cohésion sociale d'une population
- Présenter la complémentarité des indicateurs mobilisés pour mesurer un phénomène particulier
- Recueillir, traiter et analyser un ensemble de données pour caractériser une population quant à sa santé ou sa cohésion sociale
- Repérer les contrastes et inégalités existant au sein des populations et entre elles.

Capacités exigibles du pôle méthodologique "Méthodologies appliquées au secteur sanitaire et social" - Partie "Comment les études scientifiques en santé-social contribuent-elles à la connaissance d'une population ?"

- Traiter les données quantitatives pour produire une information dans le cadre d'une étude

- **Principales notions mobilisées**

- Disparités
- Inégalités
- Spécificités des données et des informations à caractère sanitaire et social

- **Pré-requis**

- Santé individuelle
- Santé publique
- Indicateurs
- Producteur de données

LA PROBLÉMATIQUE PÉDAGOGIQUE

- Possibilité de faire travailler les élèves par équipes puis en un groupe unique afin d'avoir une vue d'ensemble sur les niveaux de santé
- Montrer les atouts d'une coopération entre élèves dans l'acquisition de compétences et la construction du savoir

LES QUESTIONNEMENTS POSSIBLES

- **1er temps** : Par équipe, les élèves sont amenés à formuler une question ou un préjugé sur la santé des populations de différents territoires.
Ce travail peut prendre la forme d'un écrit, d'une photo, d'une vidéo ou d'un enregistrement audio qu'ils déposent sur un mur collaboratif accessible par l'ensemble de la classe.
- **2ème temps** : Chaque équipe doit répondre avec une carte postale audio ou visuelle qui déconstruira le préjugé ou répondra à la question. Les élèves doivent argumenter à l'aide d'indicateurs issus d'un corpus documentaire présentant chaque contexte territorial, mis à leur disposition par leur enseignant (le contexte démographique, la morbidité et les conduites à risque en lien avec la santé, les indicateurs socio-économiques, l'offre de soins).
- **3ème temps** : Les équipes prennent connaissance des cartes postales et rédigent une synthèse sur les différents niveaux de santé de ces différents territoires.

LES OUTILS NUMÉRIQUES MOBILISABLES AU REGARD DU CONTEXTE

- **Lors de la première phase** :
 - **Le corpus documentaire** mis à disposition des élèves peut être réalisé à partir d'un outil de curation (par exemple : [Pearltrees](#)).
L'intérêt est que ce type d'outil permet un partage de ressources en ligne, mais également d'organiser ces documents en dossiers.
Variante possible : on peut demander aux élèves de créer leur corpus documentaire afin de travailler la capacité du programme, pôle méthodologique : "constituer et structurer un corpus documentaire correspondant à un sujet dans le domaine sanitaire et social".
 - **Une carte postale audio ou visuelle** : un enregistreur MP3 (ou le dictaphone d'un smartphone) ou un logiciel de montage vidéo de type [Screen o matic](#)ⁱ peut être utilisé.
L'intérêt est d'inciter les élèves à synthétiser leurs idées et faire appel à leur créativité. Ils doivent également travailler la compétence "exprimer clairement une idée à l'oral".
- **Lors de la deuxième phase** :
Un mur virtuel, [Padlet](#)ⁱⁱ par exemple, peut être créé afin de pouvoir travailler à distance et faire collaborer l'ensemble des élèves de la classe en proposant le dépôt de leurs productions audio-audiovisuelles et écrites (exemple :).
L'intérêt de ce type d'outil est de faciliter le travail collaboratif, à distance et asynchrone. L'ensemble des élèves de la classe a ainsi accès à toutes les productions ce qui facilite le travail collaboratif et de synthèse.



ⁱInformations complémentaires sur Screen o Matic en suivant [ce lien](#)

ⁱⁱInformations complémentaires sur Padlet, dans [cet article](#) du RNRSMS